



کد:

شماره: ۰۲۹۱۵۲۷۸

تاریخ: ۱۴۰۲/۰۹/۲۱

باسمه تعالی

### قرارداد تألیف کتاب

قرارداد حاضر بین مؤسسه پژوهشی فرهنگ، هنر و ارتباطات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با نمایندگی آقای دکتر [نام پنهان] (رئیس) به نشانی: تهران، پایین تر از میدان ولیعصر (عج)، خیابان دمشق، پلاک ۹ کدپستی ۱۴۱۶۷۸۳۸۴۱، تلفن: ۸۸۹۰۲۲۱۳ شناسه ملی: ۱۴۰۰۳۵۳۳۸۵۹ و کد اقتصادی: [کد پنهان] که در این قرارداد «کارفرما» نامیده می شود از یک طرف و خانم [نام پنهان] متولد: [متولد پنهان] کدملی و شماره شناسنامه: [شماره پنهان] صادره از: [محل پنهان] تحصیلات: دانشجوی دکتری تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی به نشانی: [نشانی پنهان] تلفن: [تلفن پنهان] که در این قرارداد «مؤلف» نامیده می شود از طرف دیگر به شرح ذیل منعقد می شود:

**ماده ۱. موضوع قرارداد:** عطف به نامه شماره ۰۲/۹۱/۴۵۰۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۸ رئیس پژوهشکده هنر، عبارت است از تبدیل و تغییر متن پایان نامه با عنوان «مقایسه تحلیلی نقوش و نحوه اجرای اسلوب سیاه قلم در فلز کاری اقوام مندائی اهواز و ارامنه تبریز در ایران» به کتاب، اثر خانم سحر ذکاوت و واگذاری حق انتشار کتاب مذکور در شمارگان و دفعات مورد نظر پژوهشگاه.

**ماده ۲. مدت قرارداد:** مدت اجرای قرارداد از تاریخ انعقاد قرارداد به مدت ۴ ماه است.

**ماده ۳. مبلغ قرارداد:** مبلغ قرارداد ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (معادل پنج میلیون تومان) است که پس از تأیید، به حساب شماره شبای [شماره پنهان] بانک ملی واریز می شود.

#### ماده ۴. نحوه پرداخت:

مبلغ قرارداد پس از ایجاد تغییرات لازم و ارائه اثر در قالب کتاب و انجام کامل تعهدات مربوطه با تأیید ناظر و تشخیص کارفرما پس از کسر کسورات قانونی در وجه مؤلف پرداخت می شود.

#### ماده ۵. تعهدات مؤلف:

۱-۵. مؤلف موظف است متن کامل رساله را پس از اعمال تغییرات لازم با املائی صحیح و انشای روان و فصیح فارسی با مقدمه، فهرست مطالب، نمایه ها، منابع و مأخذ، زیرنویس ها، شرح تصاویر و جداول و سایر ملحقات، در قالب کتاب تهیه کند و به صورت حروفچینی شده طبق ضوابطی که پژوهشگاه تعیین نموده است، به همراه نسخه الکترونیکی، در یک نسخه به پژوهشگاه تحویل دهد.

تبصره ۱: در صورتی که مؤلف به تکالیف خود به نحو کامل عمل نکند، مؤلف مستحق دریافت کل مبلغ نخواهد بود.

۲-۵. مسئولیت صحت محتوای کتاب از نظر مفاهیم و نیز غلطاهای عمدۀ تأییدی بر عهده مؤلف است و پژوهشگاه هیچ مسئولیتی در این زمینه نخواهد داشت.

تبصره ۲: آخرین نسخه اثر آماده شده، پس از بازبینی و تأیید مؤلف برای چاپ ارسال می شود.

۳-۵. مؤلف متعهد می شود مسئولیت هرگونه ادعایی را که از سوی اشخاص حقیقی یا حقوقی - اعم از موسسات آموزش عالی و دانشگاه ها و پژوهشگاه ها و موسسه محل انجام اثر و غیره - در خصوص حقوق نشر و موارد استفاده از اثر به هر طریق مطرح می شود، بر عهده داشته و شخص جوابگو باشد.



کد:  
شماره:  
تاریخ:

۴-۵. مؤلف با دریافت حق الزحمه ماده ۳ این قرارداد تمامی حقوق مادی کتاب و حق چاپ و نشر آن را برای همیشه و به هر شکل و صورت - اعم از کاغذی، الکترونیکی و غیره - به پژوهشگاه واگذار می‌کند و حق ندارد آن را به صورت کلی یا جزئی یا با همان اسم یا اسم دیگری یا خلاصه آن را به دیگری واگذار یا شخصاً منتشر کند.

۵-۵. مؤلف اقرار می‌نماید مشمول ممنوعیت قانون منع مداخله کارکنان دولت در معاملات دولتی نمی‌باشد.

۶-۵. مؤلف حق واگذاری موضوع قرارداد را به دیگری ندارد.

**تبصره ۳:** در صورت نیاز بازار به تجدید چاپ کتاب یا درخواست مؤلف برای تجدید چاپ، بنا به تشخیص شورای نشر، در مورد چاپ مجدد توسط پژوهشگاه یا ارائه مجوز چاپ به مؤلف (پرداخت تمامی هزینه‌های پژوهشگاه از سوی مؤلف و عودت حقوق مادی و حق انتشار به مؤلف) اقدام خواهد شد.

۷-۵. مؤلف موظف است مبتنی بر استانداردهای سیاست‌نامه نویسی، یک گزارش راهبردی - سیاستی (حداقل ۱۵ صفحه) مبتنی بر نتایج طرح ارائه کند.

#### ماده ۶. تعهدات کارفرما:

۱-۶. پژوهشگاه متعهد است در قبال رعایت ضوابط و معیارهای تألیف از سوی مؤلف، به تعهدات خود براساس مقررات و شرایط مندرج در این قرارداد عمل نموده و حقوق معنوی مؤلف را محترم بشمارد.

۲-۶. انجام تمام خدمات و هزینه‌های مراحل مختلف چاپ (طراحی جلد، صفحه‌بندی، لیتوگرافی، چاپ و صحافی) بر عهده پژوهشگاه خواهد بود.

۳-۶. پژوهشگاه متعهد است تغییر در عنوان یا متن ایجاد نکند و در صورت ضرورت، هرگونه تغییر در عنوان یا محتوا با اطلاع و نظر مؤلف انجام پذیرد.

**تبصره ۵:** پژوهشگاه در صورت لزوم از پیشنهاد مؤلف در مراحل چاپ استفاده خواهد کرد.

۴-۶. پژوهشگاه موظف است نام مؤلف را روی جلد و شناسنامه کتاب قید کند.

۵-۶. پژوهشگاه متعهد می‌شود در چاپ اول ۲ درصد از شمارگان کتاب را در اختیار مؤلف قرار دهد.

#### ماده ۷. ناظر قرارداد: نظارت بر موضوع قرارداد بر عهده پژوهشگاه هنر است.

**ماده ۸. کسورات:** پرداخت مالیات متعلق به این قرارداد به عهده مجری است و به استناد تبصره ۲ ماده واحده قانون اصلاح ماده ۸۶ قانون مالیات‌های مستقیم شماره ۲۱۱/۴۰۳۶۹ مورخ ۱۳۹۶/۵/۱۸ رئیس مجلس شورای اسلامی، کارفرما موظف است ۵ درصد از هر پرداخت را کسر و تا پایان ماه بعد در خصوص واریز مبلغ مذکور به حوزه مالیاتی مربوط اقدام و در صورت درخواست مجری رسید آن را به وی ارائه نماید.

**ماده ۹. حل اختلاف:** در صورت حدوث اختلاف در تفسیر مفاد قرارداد یا بروز هر گونه اختلاف در اجرای قرارداد، طرفین سعی خواهند نمود ابتدا از طریق مذاکره به حل اختلاف بپردازند در غیر این صورت نظر مراجع ذیصلاح قانونی برای طرفین الزام‌آور خواهد بود. بدیهی است مؤلف مکلف است تا حل و فصل اختلاف تعهدات مربوطه را در موعد مقرر انجام دهد.

**ماده ۱۰. جریمه تأخیر:** در صورت تأخیر غیرموجه مؤلف در انجام تعهدات مربوطه پژوهشگاه می‌تواند ضمن الزام وی به انجام تعهدات در اسرع وقت ۳٪ مبلغ قرارداد را بابت یک ماه تأخیر و حداکثر تا شش ماه تأخیر از مبلغ قرارداد یا مطالبات وی کسر نماید.

**ماده ۱۱. حق فسخ:** در صورت عدم انجام صحیح مفاد قرارداد یا ترک آن از سوی مؤلف و یا تخلف وی از هر یک از شروط و تعهدات، پژوهشگاه می‌تواند با اعلام کتبی ۱۵ روزه قرارداد را برای بقیه مدت فسخ نماید.



کد:  
شماره:  
تاریخ:

ماده ۱۲. نشانی طرفین: نشانی طرفین به شرح مذکور اقامتگاه قانونی آن‌ها محسوب می‌شود. مؤلف متعهد است هر گونه تغییر نشانی خود را کتباً به اطلاع پژوهشگاه برساند. بدیهی است مسئولیت ناشی از ارسال کلیه مکاتبات اداری، حقوقی و قضایی به نشانی نامعتبر بر عهده مؤلف خواهد بود.

ماده ۱۳. مفاد و نسخ قرارداد: این قرارداد در ۱۳ ماده و ۴ تبصره و ۱۲ بند و در ۲ نسخه در حکم واحد، تهیه و تنظیم و پس از امضای طرفین لازم‌الاجرا است.

مؤلف

بسم الله الرحمن الرحیم  
*[Handwritten signature]*

کارفرما

مؤسسه پژوهشی فرهنگ، هنر و ارتباطات  
با نمایندگی *[Handwritten name]* رئیس مؤسسه

ناظر

پژوهشکده هنر

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*  
۱۴۰۲/۰۵

- نسخه مؤلف
- نسخه امور پژوهشی (معاونت پژوهشی)